

2014.4 201404

資料の状況

| 館     | 場所      | 請求記号     | 資料コード     | 種別  |
|-------|---------|----------|-----------|-----|
| 中央図書館 | 視聴覚コーナー | /79/メイバノ | 020097556 | DVD |

詳細情報

|          |   |
|----------|---|
| タイトルヨミ   | メイバメン センシュウ   |
| サブタイトルヨミ | コクリツ ジョウリ ブンラク  |
| サブタイトルヨミ | コクリツ ブンラク ゲキジョウ ノ サンジユウネ  |
| 叢書名ヨミ    | エヌエチケー テーウイデー   |
| 価格       | ¥9800   |
| 演奏時間     | 335 分   |
| 数量       | 2   |
| 収録内容     | 国立文楽劇場で上演された文楽の公演から名演を選びすぎた、30年間の名場面選集。「寿式三番叟」（昭和59年4月）から、「夫婦善哉」（平成18年7・8月）までの名場面のほか、襲名・引退披露公演の様相も収録。   |
| 内容ヨミ     | コクリツ ブンラク ゲキジョウ テ ジョウエン サレ タ ブンラク ノ コウエン カラ メインフ ヨリスグッタ、30 ネカン ノ メイバメン センシュウ。「ヒサシ シキ サンバソウ」(ショウワ 59 ネン 4 ツキ)カラ、「メト センザイ」(ヘイセイ 18 ネン 7・8 ツキ)マデ ノ メイバメン ノ ホカ、シュウメイ・インタイ ヒロウ コウエン ノ モヨモ シュウロク。 |

内容細目・詳細

|   |        |                      |
|---|--------|----------------------|
| 1 | 曲基本名   | 寿式三番叟                |
|   | 曲基本名ヨミ | コトブキ シキサンバソウ         |
|   | 曲演奏者   | 桐竹/亀松 // 人形役割        |
|   | 曲演奏者ヨミ | キリタケ カマツ             |
|   | 曲演奏者   | 吉田文昇(2代) // [ほか]人形役割 |
|   | 曲演奏者ヨミ | ヨシダ ブンショウ            |
|   | 曲演奏者   | 竹本/文字大夫 // 浄瑠璃       |
|   | 曲演奏者ヨミ | タケモト モジダウ            |
|   | 曲演奏者   | 野澤/勝平 // 三味線         |

|   |        |                               |
|---|--------|-------------------------------|
|   | 曲演奏者ヨミ | ノザリ ショウヘイ                     |
| 2 | 曲基本名   | 「国言詢音頭」五人伐の段                  |
|   | 曲基本名ヨミ | クニコトハ クトキオト コニキリ ノダン          |
|   | 曲演奏者   | 吉田/玉男 // 人形役割                 |
|   | 曲演奏者ヨミ | ヨシダ タマオ                       |
|   | 曲演奏者   | 吉田/襄助 // [ほか]人形役割             |
|   | 曲演奏者ヨミ | ヨシダ ミノスケ                      |
|   | 曲演奏者   | 竹本/文字大夫 // 浄瑠璃                |
|   | 曲演奏者ヨミ | タケモト モジダユウ                    |
|   | 曲演奏者   | 野澤/勝平 // 三味線                  |
|   | 曲演奏者ヨミ | ノザリ ショウヘイ                     |
| 3 | 曲基本名   | 「芦屋道満大内鑑」保名物狂の段               |
|   | 曲基本名ヨミ | アシヤ ドウマン オウチカガミ ヤスナ モノケルイ ノダン |
|   | 曲演奏者   | 吉田/玉男 // 人形役割                 |
|   | 曲演奏者ヨミ | ヨシダ タマオ                       |
|   | 曲演奏者   | 桐竹勘十郎(2代) // [ほか]人形役割         |
|   | 曲演奏者ヨミ | キリタケ カンジ ユウロウ                 |
|   | 曲演奏者   | 竹本/南部大夫 // 浄瑠璃                |
|   | 曲演奏者ヨミ | タケモト ナンブダユウ                   |
|   | 曲演奏者   | 竹澤/団六 // 三味線                  |
|   | 曲演奏者ヨミ | タケザリ タンロク                     |
| 4 | 曲基本名   | 「伊賀越道中双六」沼津の段                 |
|   | 曲基本名ヨミ | イガゴエ トウチュウ スコロク スズメ ノダン       |
|   | 曲演奏者   | 吉田/玉男 // 人形役割                 |
|   | 曲演奏者ヨミ | ヨシダ タマオ                       |
|   | 曲演奏者   | 桐竹勘十郎(2代) // [ほか]人形役割         |

|        |                 |                           |
|--------|-----------------|---------------------------|
|        | 曲演奏者ヨミ          | キリタケ カンジ ユウロウ             |
|        | 曲演奏者            | 竹本/津大夫 // 浄瑠璃             |
|        | 曲演奏者ヨミ          | タケト ツタ ユウ                 |
|        | 曲演奏者            | 竹澤/団七 // 三味線              |
|        | 曲演奏者ヨミ          | タケザリ タンシチ                 |
| 5      | 曲基本名            | 「桂川連理柵」帯屋の段               |
|        | 曲基本名ヨミ          | カツラガワ レンリ ノ シガラミ オビヤ ノ ダン |
|        | 曲演奏者            | 吉田/玉男 // 人形役割             |
|        | 曲演奏者ヨミ          | ヨシダ タマオ                   |
|        | 曲演奏者            | 桐竹勘十郎(2代) // [ほか]人形役割     |
|        | 曲演奏者ヨミ          | キリタケ カンジ ユウロウ             |
|        | 曲演奏者            | 竹本/住大夫 // 浄瑠璃             |
|        | 曲演奏者ヨミ          | タケト スミダ ユウ                |
|        | 曲演奏者            | 鶴澤燕三(5代) // 三味線           |
|        | 曲演奏者ヨミ          | ツルザリ エンザ                  |
| 6      | 曲基本名            | 瓜子姫とあまんじゃく                |
|        | 曲基本名ヨミ          | ウリコヒメ ト アマンジヤク            |
|        | 曲演奏者            | 吉田簗助 // 人形役割              |
|        | 曲演奏者ヨミ          | ヨシダ ミノ スケ ニギョウ ヤクリ        |
|        | 曲演奏者            | 桐竹紋寿 // [ほか]人形役割          |
|        | 曲演奏者ヨミ          | ドウ チク モン ヒサシ [ほか]ニギョウ ヤクリ |
|        | 曲演奏者            | 豊竹呂大夫 // 浄瑠璃              |
|        | 曲演奏者ヨミ          | ユカ チク ロ タユ ジョウリ           |
|        | 曲演奏者            | 野澤勝平 // 三味線               |
| 曲演奏者ヨミ | ノザリ マサル ハイ シャミン |                           |

|        |                              |                              |
|--------|------------------------------|------------------------------|
| 7      | 曲基本名                         | 「一谷嫩軍記」熊谷陣屋の段                |
|        | 曲基本名ヨミ                       | イチノタニ フタバゲンキ クマガイジンヤ ノ ダン    |
|        | 曲演奏者                         | 吉田玉男 // 人形役割                 |
|        | 曲演奏者ヨミ                       | ヨシダ ダマ ナン ニギョウ ヤクリ           |
|        | 曲演奏者                         | 吉田文雀 // [ほか]人形役割             |
|        | 曲演奏者ヨミ                       | ヨシダ モン スズメ [ほか]ニギョウ ヤクリ      |
|        | 曲演奏者                         | 竹本津大夫 // 浄瑠璃                 |
|        | 曲演奏者ヨミ                       | タケモト ツ タユ ジヨウリ               |
|        | 曲演奏者                         | 竹澤/団七 // 三味線                 |
|        | 曲演奏者ヨミ                       | チク タクトン ナ シャミセン              |
| 8      | 曲基本名                         | 「近江源氏先陣館」盛綱陣屋の段              |
|        | 曲基本名ヨミ                       | オミ ゲンジ センジンヤカタ モリツナ ジンヤ ノ ダン |
|        | 曲演奏者                         | 吉田玉男 // 人形役割                 |
|        | 曲演奏者ヨミ                       | ヨシダ ダマ ナン ニギョウ ヤクリ           |
|        | 曲演奏者                         | 吉田文雀 // [ほか]人形役割             |
|        | 曲演奏者ヨミ                       | ヨシダ モン スズメ [ほか]ニギョウ ヤクリ      |
|        | 曲演奏者                         | 竹本住大夫 // 浄瑠璃                 |
|        | 曲演奏者ヨミ                       | タケモト ス タユ ジヨウリ               |
|        | 曲演奏者                         | 豊澤富助 // 三味線                  |
|        | 曲演奏者ヨミ                       | ユカ タク フ スケ シャミセン             |
| 9      | 曲基本名                         | 「ひらかな盛衰記」神崎揚屋の段              |
|        | 曲基本名ヨミ                       | ヒラガナ セイスイキ カンザキ アゲヤ ノ ダン     |
|        | 曲演奏者                         | 吉田簀助 // 人形役割                 |
|        | 曲演奏者ヨミ                       | ヨシダ ミノ スケ ニギョウ ヤクリ           |
|        | 曲演奏者                         | 吉田文昇(2代) // [ほか]人形役割         |
| 曲演奏者ヨミ | ヨシダ モン ノボル(2 代) [ほか]ニギョウ ヤクリ |                              |

|        |                   |                                |
|--------|-------------------|--------------------------------|
|        | 曲演奏者              | 竹本越路大夫 // 浄瑠璃                  |
|        | 曲演奏者ヨミ            | タケト コジジ タウ ジヨウリ                |
|        | 曲演奏者              | 鶴澤清治 // 三味線                    |
|        | 曲演奏者ヨミ            | ツル タク セイジ  シャミセン               |
| 10     | 曲基本名              | 「新薄雪物語」園部兵衛屋敷の段                |
|        | 曲基本名ヨミ            | シン ウスギ モノガタリ ソノハ ヒョウエ ヤシキ ノ ダン |
|        | 曲演奏者              | 吉田玉男 // 人形役割                   |
|        | 曲演奏者ヨミ            | ヨシダ タマ ナン ニギョウ ヤクリ             |
|        | 曲演奏者              | 吉田文雀 // [ほか]人形役割               |
|        | 曲演奏者ヨミ            | ヨシダ モン スズメ  [ほか]ニギョウ ヤクリ       |
|        | 曲演奏者              | 竹本織大夫 // 浄瑠璃                   |
|        | 曲演奏者ヨミ            | タケト シキ タウ ジヨウリ                 |
|        | 曲演奏者              | 鶴澤清治 // 三味線                    |
|        | 曲演奏者ヨミ            | ツル タク セイジ  シャミセン               |
| 11     | 曲基本名              | 夫婦善哉                           |
|        | 曲基本名ヨミ            | メト センザイ                        |
|        | 曲演奏者              | 吉田和生 // 人形役割                   |
|        | 曲演奏者ヨミ            | ヨシダ カズオ ニギョウ ヤクリ               |
|        | 曲演奏者              | 桐竹勘十郎 // [ほか]人形役割              |
|        | 曲演奏者ヨミ            | トウ チク カンジ ユロウ  [ほか]ニギョウ ヤクリ    |
|        | 曲演奏者              | 豊竹嶋大夫 // 浄瑠璃                   |
|        | 曲演奏者ヨミ            | ユカ チク トウ タウ ジヨウリ               |
|        | 曲演奏者              | 鶴澤清介 // 三味線                    |
| 曲演奏者ヨミ | ツル タク セイ スケ シャミセン |                                |
| 12     | 曲基本名              | 襲名・引退披露公演から                    |
|        | 曲基本名ヨミ            | シュウメイ インタイ ヒロウ コウエン カラ         |

空から日本をしてみよう 21  
テレビ東京 [2016.7] 201607

資料の状況

| 館     | 場所      | 請求記号      | 資料コード     | 種別  |
|-------|---------|-----------|-----------|-----|
| 中央図書館 | 視聴覚コーナー | /29/ソカ/21 | 020097499 | DVD |

詳細情報

|        |  |
|--------|--|
| タイトルヨミ | ソラカラニホンオミテミヨウ  |
| 価格     | ¥2800  |
| 発行者ヨミ  | テレビトウキョウ   |
| 演奏時間   | 93分  |
| 数量     | 1  |
| 収録内容   | 上空から日本中を見てまわる街発掘バラエティー。くもじい、くもみと一緒にいろんな街を空から探索。気になったポイントは地上に降りて紹介する。21は、千葉市をスタートして房総半島をグルッと一周する。                       |
| 内容ヨミ   | ジョウクウカラニホンジョウヲミテマワルマチハクツバラエティー。クモジイ、クモミトイッショニイロナマチヲスカラタンサク。キナッタポイントハチジョウニオリテジョウカイスル。21ハ、チバシヲスタートシテボウソウハントウヲグルットイッシュスル。 |
| 一般件名   | 日本-紀行・案内記  |

内容細目・詳細

|   |        |      |
|---|--------|------|
| 1 | 曲基本名   | 千葉県  |
|   | 曲基本名ヨミ | チバケン |

起終点駅(ターミナル)

ポニーキャニオン 小学館 [2016.7] 201607

篠原 哲雄 // 監督 桜木 紫乃 // 原作 佐藤 浩市 // 出演 本田 翼 // ほか出演

### 資料の状況

| 館     | 場所      | 請求記号      | 資料コード     | 種別  |
|-------|---------|-----------|-----------|-----|
| 中央図書館 | 視聴覚コーナー | /771/タミナ/ | 020097515 | DVD |

### 詳細情報

|        |  |
|--------|--|
| タイトルヨミ | ターミナル  |
| 責任個人ヨミ | シハラ テツオ  |
| 責任個人ヨミ | サクラギ シ   |
| 責任個人ヨミ | サウ コウイチ  |
| 責任個人ヨミ | ホンダ ツバサ  |
| 原作タイトル | 原作のタイトル:起終点駅ターミナル  |
| 価格     | ¥16000   |
| 発行者ヨミ  | ポニーキャニオン   |
| 発行者ヨミ  | ショウガクカン  |
| 演奏時間   | 112 分  |
| 数量     | 1  |
| 収録内容   | 旭川で裁判官として働く完治は、妻子を捨て、学生時代の恋人と共に暮らしていこうと決めるが、彼女がそれに応えることはなかった。それから 25 年。ひっそりと生きていた完治の自宅を、弁護を担当した若い女性が訪ねてくる。   |
| 内容ヨミ   | アサヒガリ デ サイバンカン トシテ ハタラク カンチ ハ、サイシヨ ステ、ガクセイジダインノ コビト トトモニ グラン テイ コウトキメルガ、カシヨガ ソレニ コタエル コト ハナカッタ。ソレカラ 25 ネン。ヒッソリ ト イキ テ イタ カンチ ノ ジタクヲ、ベンゴヲ タントウ シタ ワカイ ジョセイガ タズネテクル。 |

レインツリーの国

エイベックス・ピクチャーズ 2016.6 201606

三宅 喜重 // 監督 有川 浩 // 原作 玉森 裕太 // 出演 西内 まりや // ほか出演

### 資料の状況

| 館     | 場所      | 請求記号      | 資料コード     | 種別  |
|-------|---------|-----------|-----------|-----|
| 中央図書館 | 視聴覚コーナー | /771/レイン/ | 020097531 | DVD |

### 詳細情報

|        |   |
|--------|---|
| タイトルヨミ | レイン ツリー ノ 国   |
| 責任個人ヨミ | ミヤケ ヨシタケ  |
| 責任個人ヨミ | アリカ ヒロ  |
| 責任個人ヨミ | タマリ ユウタ   |
| 責任個人ヨミ | ニシチ マリヤ   |
| 原作タイトル | 原作のタイトル:レインツリーの国  |
| 価格     | ¥13400  |
| 発行者ヨミ  | エイベックスピクチャーズ  |
| 演奏時間   | 107 分   |
| 数量     | 1   |
| 収録内容   | きっかけは伸が高校時代に好きだった「忘れられない本」。そこから「レインツリーの国」というブログの管理人であるひとみとメールで繋がり、会ったこともない彼女に惹かれていく。だが、ひとみは、頑なに会うことを拒む。               |
| 内容ヨミ   | キッカケハノブガコウコウジダインイズキダッタ「ワスレラレナイモト」。ソノカラ「レインツリーノゴク」トイウブログノカンリニンデアルヒトミトメールデ繋がり、カイウコトモナイカシヨニヒカレテイク。ダガ、ヒトミハ、カタケニカイウコトヲコハム。 |



サウルの息子

ファインフィルムズ [2016.7] 201607

ネメシュ・ラーズロー // 監督 脚本 ルーリグ・ゲーザ // 出演 モルナール・レヴェンテ // ほかに出演

資料の状況

| 館     | 場所      | 請求記号      | 資料コード     | 種別  |
|-------|---------|-----------|-----------|-----|
| 中央図書館 | 視聴覚コーナー | /772/サウル/ | 020097481 | DVD |

詳細情報

|        |  |
|--------|--|
| タイトルヨミ | サウル ノ ムスコ  |
| 原タイトル  | 原タイトル:Saul fia   |
| 責任個人ヨミ | ネメシュ ラースロー   |
| 責任表原綴  | Nemes László   |
| 責任個人ヨミ | ルーリグ ゲーザ   |
| 責任表原綴  | Röhrig Géza  |
| 責任個人ヨミ | モルナール レヴェンテ  |
| 責任表原綴  | Molnár Levente   |
| 価格     | ¥12000   |
| 発行者ヨミ  | ファインフィルムズ  |
| 演奏時間   | 107 分  |
| 数量     | 1  |
| 収録内容   | 1944 年、アウシュヴィッツ=ビルケナウ収容所。ハンガリー系ユダヤ人のサウルは、数か月の命と引き換えに同胞をガス室に送るという任務に就いている。彼は自らの死の前に息子の遺体を正しく弔おうと最後の勇気を振り絞る。 |
| 内容ヨミ   | 1944 年、アウシュヴィッツ=ビルケナウ収容所。ハンガリー系ユダヤ人のサウルは、数か月の命と引き換えに同胞をガス室に送るという任務に就いている。彼は自らの死の前に息子の遺体を正しく弔おうと最後の勇気を振り絞る。 |

札つき女

[クラシック・シネマ館](#)

ジュネス企画 [2015.10] 201510

[ロイド・ベコン](#) // 監督 [ベティ・デイヴィス](#) // 出演 [ハンフリー・ボガード](#) // ほか出演

### 資料の状況

| 館     | 場所      | 請求記号     | 資料コード     | 種別  |
|-------|---------|----------|-----------|-----|
| 中央図書館 | 視聴覚コーナー | 1772/7ダツ | 020097549 | DVD |

### 詳細情報

|        |  |
|--------|--|
| タイトルヨミ | 7ダツキ オンナ   |
| 原タイトル  | 原タイトル:Marked woman   |
| 責任個人ヨミ | ベコン ロイド  |
| 責任表原綴  | Bacon Lloyd  |
| 責任個人ヨミ | デイヴィス ベティ  |
| 責任表原綴  | Davis Bette  |
| 責任個人ヨミ | ボガード ハンフリー   |
| 責任表原綴  | Bogart Humphrey  |
| 叢書名ヨミ  | クラシック シネマ館   |
| 価格     | ¥4666  |
| 発行者ヨミ  | ジュネスキカク  |
| 演奏時間   | 96分  |
| 数量     | 1  |
| 収録内容   | メリーを含む 5 人のホステスが、ギャングの親分の経営するクラブで働いていた。無法な経営により殺人事件が発生したため、検事のグラハムが事件の解決に乗り出す。だが、生活の糧を失いたくない彼女たちは非協力的だった。  |
| 内容ヨミ   | メリー フクム 5 ヒト ノ ホステス ガ、ギャング ノ オヤブン ノ ケイエイ スル クラブ デ ハラ イテ イタ。ムホウ ナ ケイエイ ニヨリ サツジン ジケン ガ ハッセイ シ タ メ、ケンジ ノ グラ ハム ガ ジケン ノ カイゲツニ リダ ス。ダガ、セイカツ ノ モウ シツ イタク ナイ カノジヨ タチ ハ ヒキョウリョクテキ タッタ。 |

シンドバッド

魔法のランプと動く島

ポニーキャニオン [2016.7] 201607

[宮下 新平](#) // 監督 [村中 知](#) // 声 [田辺 桃子](#) // ほか声

#### 資料の状況

| 館     | 場所      | 請求記号          | 資料コード     | 種別  |
|-------|---------|---------------|-----------|-----|
| 中央図書館 | 視聴覚コーナー | /773/シンドバッド/2 | 020097507 | DVD |

#### 詳細情報

|          |  |
|----------|--|
| タイトルヨミ   | シンドバッド   |
| サブタイトルヨミ | マホウノランプトウゴクシマ  |
| 責任個人ヨミ   | ミヤシタ シンペイ  |
| 責任個人ヨミ   | ムラカ トモ   |
| 責任個人ヨミ   | タナハ ムモコ  |
| 価格       | ¥2800  |
| 発行者ヨミ    | ポニーキャニオン   |
| 演奏時間     | 50分  |
| 数量       | 1  |
| 収録内容     | 伝説の魔法族の姫サナとシンドバッド達は、世界中に散り散りになった魔法族の仲間を求めて大海原に乗り出す。嵐で損傷した船を修理するために近くの島に立ち寄ると、サナが「ランプが見えるわ...」とつぶやく。3部作の第2部。                          |
| 内容ヨミ     | デンセツノマホウゾクノヒメサナトシンドバッドタツハ、セカイジユウニチリチリニナッタマホウゾクノサナヲモトメテタイカイハラニノリダス。ランデソシヨウシタブネヲシュリスルタメニチカクノトウニタチヨルト、サナガ「ランプガミエルヲテンテン」トツブヤク。3ベツクノダイ2ベ。 |

かいけつゾロリ

うちゅうの勇者たち 映画

ポニーキャニオン [2016.6] 201606

岩崎 知子 // 監督 原 ゆたか // 原作 山寺 宏一 // 声 愛河 里花子 // ほか声

#### 資料の状況

| 館     | 場所      | 請求記号     | 資料コード     | 種別  |
|-------|---------|----------|-----------|-----|
| 中央図書館 | 視聴覚コーナー | /773/カケ/ | 020097523 | DVD |

#### 詳細情報

|          |   |
|----------|---|
| タイトルヨミ   | カイツ ゾロリ   |
| サブタイトルヨミ | ウチュウ ノ ユウシャタチ   |
| サブタイトルヨミ | エイガ   |
| 責任個人ヨミ   | イワサキ トモコ  |
| 責任個人ヨミ   | ハラ ユタカ  |
| 責任個人ヨミ   | ヤマデラ コウイチ   |
| 責任個人ヨミ   | アカイ リカ  |
| 原作タイトル   | 原作のタイトル:「かいけつゾロリ」シリーズ   |
| 価格       | ¥12500  |
| 発行者ヨミ    | ポニーキャニオン  |
| 演奏時間     | 49 分  |
| 数量       | 1   |
| 収録内容     | 地球では隕石が大ブーム。ゾロリとイシシ&ノシシは隕石を探しに海底探索へ! お宝を見つけて喜んでいるとタコ軍団に襲われ、飛ばされた先はなぞの星ムムーン星。その星の女の子クララたちに、かいじゅう退治をお願いされる。                                 |
| 内容ヨミ     | チキュウ テハ インセキ ガ ダイブーム。ゾロリトイシシ&ノシシハ インセキヲ タシニ カイテイ タンサクヘ! オホウヲ ミツケテヨロコンドイルトタコケンダンニオワレ、トバサレタセンハナゾノボシムムーンボシ。ソノボシノオンナノクララタチニ、カイジユウタイジヲオネガイサレル。 |